

Аннотация к рабочей программе по музыке		
Название учебного предмета		«Музыка»
Место учебного предмета в учебном плане		Общее число часов, отведенных для изучения музыки -135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).
Нормативное обеспечение		Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования
Цели и задачи		<p>Основная цель программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся.</p> <p>Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное жизни и в искусстве; формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования; формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания; развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения; овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты; изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка; воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры; расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп,

	<p>малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.</p>
<p>Общая характеристика учебного предмета</p>	<p>Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):</p> <p>инвариантные:</p> <p>модуль № 1 «Народная музыка России»;</p> <p>модуль № 2 «Классическая музыка»;</p> <p>модуль № 3 «Музыка в жизни человека»</p> <p>вариативные:</p> <p>модуль № 4 «Музыка народов мира»;</p> <p>модуль № 5 «Духовная музыка»;</p> <p>модуль № 6 «Музыка театра и кино»;</p> <p>модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;</p> <p>модуль № 8 «Музыкальная грамота»</p> <p>Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.</p>